

**Régimen de Correlatividades de la Carrera de Licenciatura en Crítica de artes –  
Cohortes 2005-2013**

<b>AÑO</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>CURSADA</b>	<b>APROBADA</b>	<b>PROMOCIÓN</b>
1º	Lenguajes Artísticos			D – I – L
1º	Taller de Informática I			D – I – L
1º	Taller de redacción de críticas			D – I – L
1º	Semiótica y Teorías de la Comunicación			D – I – L
1º	Semiótica General	Semiótica y Teorías de la Comunicación		D – I – L
1º	Medios y Políticas de la Comunicación			D – I – L
1º	Estado, sociedad y procesos culturales			D – I – L
1º	Taller de Informática II	Taller de Informática I		D – I – L
2º	Filosofía			D – I – L
2º	Arte, Sociedad y Crítica			D – I – L
2º	Historia General del Arte			D – I – L
2º	Estética General			D – I – L
2º	Metodologías y Técnicas de la Investigación			D – I – L
2º	Historia Moderna y Contemporánea (del lenguaje específico)			D – I – L
2º	Semiótica de las Artes	Semiótica y Teorías de la Comunicación		D – I – L
3º	Teoría de los Estilos			D – I – L
3º	Taller de Producción Crítica (escrito)			D – I – L
3º	Taller de Diseño y Planificación de la Difusión Artística			D – I – L
3º	Historia del Arte Argentino y Latinoamericano (del lenguaje específico)			D – I – L
3º	Taller de Producción Crítica (audiovisual)			D – I – L
3º	Literatura y Fenómenos Transpositivos			D – I – L
3º	Trabajo de Campo I		Taller de redacción de críticas Metodologías y Técnicas de la Investigación Taller de Producción Crítica (escrito)	D– L
			<b>18 asignaturas</b>	
4º	Crítica y Estética Especializada (del lenguaje específico)		Historia General del Arte Historia Moderna y Contemporánea Historia del Arte Argentino y Latinoamericano	D – I – L
4º	Proyecto de graduación	Trabajo de Campo I		D– L
			<b>20 asignaturas</b>	
4º	Seminario (del lenguaje específico)		Historia General del Arte Historia Moderna y Contemporánea Historia del Arte Argentino y Latinoamericano	D – I – L
4º	Trabajo de Campo II (Final)	Proyecto de graduación	Trabajo de Campo I	D– L

**Artículo 1º.-** A los efectos de conservar el recorrido formativo propuesto para la Licenciatura en Crítica de Artes, los alumnos de la Licenciatura en Crítica de artes que han ingresado a la carrera en el año 2013 no podrán inscribirse a las asignaturas del 3º año y 4º año durante el 2014.